



## Lancement d'un nouveau concept au profit de l'art, de l'environnement et de causes humanitaires : les Card Post Art

Un achat qui a du sens : les Card Post Art sont le premier support  
qui permet à l'acheteur, tout en (se) faisant plaisir,  
de soutenir un artiste et une cause

Rencontre entre l'art, la solidarité et une production « en conscience », les Card Post Art ont un objectif équitable et environnemental.

En plus d'être un produit partage\*, ces cartes ont pour mission de véhiculer l'information concernant une cause au travers du regard de l'artiste et conjuguent ainsi à tous les temps l'homme et ses talents, ses missions et sa survie. Les trois pochettes permettent à l'acheteur, particulier ou entreprise, de faire un geste qui a du sens tout au long de l'année.

Acheter ou envoyer les Card Post Art, c'est donc contribuer ensemble au mieux-être planétaire.

Présentation des Card Post Art :

- Pochette de cinq cartes (format A5, avec enveloppes) accompagnées de cinq reproductions de photos d'art détachables signées par l'artiste.
- Trois séries thématiques : terre, eau, enfance.
- Possibilité de personnaliser les cartes en fonction des périodes de l'année.
- Les Card Post Art restent dans la lignée de l'ensemble de la production de L<sup>ô</sup> *en conscience* : les supports des photos sont produits dans le respect des normes écologiques, elles soutiennent financièrement un artiste et une cause (respectivement 20% du prix HTVA) et les fonds engendrés permettront à L<sup>ô</sup> *en conscience* de poursuivre ses projets en conscience.

L<sup>ô</sup> *en conscience*



La vocation de L<sup>ô</sup> *en conscience* est la recherche d'artisans et de leur savoir-faire, la quête de matières bioéthiques et équitables afin de créer des produits haut de gamme en conscience.

« En conscience », ces mots signifient pour Sophie Ysabelle Stinglhamber (SYS), fondatrice de L<sup>ô</sup> *en conscience*, l'accès à l'information, à la traçabilité des produits pour le consommateur, avec la volonté de contribuer au bien-être planétaire.

\* Un produit partage est un produit ou un service, réalisé par une entreprise et à destination d'un particulier ou d'une autre entreprise, sur lequel, sans majoration, un reversement fixé, en général entre 5 et 20% du prix de vente TTC, est reversé au profit d'une association.

## Présentation des séries

### Stephen Sack

Artiste photographe américain vivant et travaillant à Bruxelles depuis 1977. Ses œuvres sont exposées et publiées à travers l'Europe et les Etats-Unis. Son travail est centré sur la mémoire des choses, leurs traces et leurs rapports quasi magiques. Dans sa série Flora Magica et au travers de son Herbarium Imaginaire, les fleurs sont passées dans des liquides, huiles, alcools ou acides puis pressées à chaud entre différentes qualités de papier jusqu'à leur disparition ; ne laissant qu'une trace. Ces empreintes sont alors photographiées et agrandies. L'artiste tente de saisir l'âme de la fleur, de la même manière que le parfum de celle-ci est essence.

### Kokopelli

L'association Kokopelli a pour finalité de remettre en valeur, dans les pays Européens, une collection planétaire d'anciennes variétés de graines pour les potagers et jardins, et de la rendre de nouveau accessible aux jardiniers. Elle a également pour objectif d'œuvrer dans le Tiers-Monde à la mise en valeur de techniques d'agriculture durable par le don de semences traditionnelles ainsi qu'à la mise en place de réseaux paysans de production de semences et de centres de ressources génétiques.

### Sterenn Denys

Sterenn Denys (Bruxelles, 1975) est une artiste photographe belge contemporaine. Elle a étudié au Ruskin College de Cambridge. La culture est un de ses thèmes favoris. Ressentir l'art, tel que l'amour, est la plus belle création humaine qui soit, elle raconte des histoires où les hommes et la culture se rencontrent. Sa niche : explorer l'espace en tant que perception culturelle. Elle produit des images spontanées et uniques, fenêtres poétiques sur le monde. Son art s'inspire de la vie au travers des cultures et a été exposé à New York et en Europe.

### Ecpat

Ecpat Belgique fait partie d'un réseau mondial regroupant plus de 80 organisations dans 75 pays du monde entier. Ses membres luttent contre toutes les formes d'exploitation sexuelle des enfants à des fins commerciales, en garantissant une prise en charge des victimes, en menant des campagnes d'information publiques et en travaillant de pair avec les gouvernements pour venir en aide aux mineurs exposés au risque.

### Dalia Nosratabadi

Dalia Nosratabadi, est née à Téhéran et vit actuellement à Bruxelles. Après ses débuts en peinture, elle a commencé la photographie en 2001. Elle a choisi un thème très variable et incontrôlable: l'eau. Les émotions sont primordiales et, mise à part certains symboles urbains reconnaissables, il est souvent difficile d'identifier ce qui est représenté. Bien que New York, Paris et Tokyo soient facilement identifiables, les détails troublent nos certitudes, nous forçant d'accepter l'inattendu. Après tout, la neige peut se transformer en nuages et la boue réinventer la Tour Eiffel.

### Objectif Ô

Objectif Ô est une organisation non gouvernementale dont le but est de financer et de gérer des projets de captage et d'épuration d'eau dans trois zones, les plus durement touchées par le manque d'eau potable: l'Afrique, l'Amérique latine et l'Asie. Sa mission est de récolter des fonds pour permettre l'accès à l'eau potable au plus grand nombre de personnes dans les pays en développement. Elle veut également sensibiliser la population belge sur la problématique de l'eau dans le monde.



## Contacts

**Lô en conscience** : Sophie Ysabelle Stinglhamber, [sophie@loenconscience.com](mailto:sophie@loenconscience.com) - 0475 96 88 66

**Stephen Sack** : [sack.stephen@gmail.com](mailto:sack.stephen@gmail.com) - 0496 52 65 07

**Kokopelli** : Ysabelle Chapelle, [kokopelli.be@kokopelli.asso.fr](mailto:kokopelli.be@kokopelli.asso.fr)

**Sterenn Denys** : [sterenn.denys@gmail.com](mailto:sterenn.denys@gmail.com) - 0476 36 87 62

**Ecpat** : Danielle Van Kerckhoven, [daniellevankerckhoven@ecpat.be](mailto:daniellevankerckhoven@ecpat.be)

**Dalia Nosratabadi** : [info@dalianos.com](mailto:info@dalianos.com) - 0476 94 02 79

**Objectif Ô** : Jean-Denis Lejeune, [jeandenis.lejeune@objectifo.org](mailto:jeandenis.lejeune@objectifo.org)



Brunch de presse le 22 avril 2010, 11h - 13h

*Lô en conscience*

Boulevard de la Cambre 62, 1000 Bruxelles

by

